

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Давыдова Ольга Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 14.01.2026 16:02:34

Уникальный программный ключ:

bbf8897bf7a8af3f2de4bfa7dc1ff45222544dbd

**Автономная некоммерческая образовательная организация
высшего образования
«Калининградский институт управления»
(АНООВО «КИУ»)**

УТВЕРЖДЕНО

приказом ректора

АНООВО «КИУ»

«12 »января 2026 г.

№ 9

**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ АНООВО «КИУ»
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

(для поступающих по программам бакалавриата)

**Калининград
2026**

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа вступительного испытания разработана в соответствии с законодательством Российской Федерации и локальными нормативными актами Института, включая:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в
- Правила приема на обучение по программам бакалавриата в АНООВО «КИУ»;
- Порядок разработки и согласования программ вступительных испытаний, проводимых Институтом самостоятельно.

Содержание программы опирается на ФГОС среднего общего образования и ориентировано на модель Единого государственного экзамена (ЕГЭ).

Программа вступительного испытания предназначена для абитуриентов, имеющих право сдавать внутренние вступительные испытания, проводимые Институтом самостоятельно.

Экзамен проводится в письменной форме. Каждому абитуриенту предлагаются тесты в трех вариантах, разбитые на обязательные вопросы и относящиеся к разным темам.

В своем ответе абитуриент должен выбрать нужный ответ. Каждый вариант содержит 20 вопросов. Для ответа на вопросы абитуриенту отводится 2 астрономических часа (120 минут). Время начала работы над ответом исчисляется с момента получения теста.

Минимальная положительная оценка по результатам вступительного испытания должна быть не ниже минимального количества баллов, установленного Правилами приема в АНООВО «КИУ». Абитуриент, получивший оценку ниже установленного минимального количества баллов, к дальнейшему конкурсу не допускается.

Язык проведения вступительных испытаний - русский

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ:

Основная цель данной программы – дать перечень тем, необходимых для подготовки при поступлении в институт. На экзамене по русскому языку абитуриент должен продемонстрировать свободное владение русским литературным языком. Поступающий должен уметь анализировать языковые единицы, определять стиль текста, применять основные орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ

Для успешной сдачи вступительных испытаний испытуемый должен:
знать и понимать:

- ключевые теоретические понятия лингвистики;
- принципы анализа языковых явлений;
- стилистические особенности русского литературного языка;
- принципы нормирования в русском языке.

обязан уметь:

- применять при анализе основные термины лингвистики: проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;
- владеть основными приёмами информационной переработки письменного текста;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

4. ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Шкала оценивания: выполненное тестовое задание оценивается по 100-балльной шкале и переводится в оценку по 4-х-балльной шкале.

Критерии оценивания - Каждое правильно выполненное задание оценивается в 5 баллов. Всего возможных баллов - 100(все 20 заданий решены правильно).

Таблица соответствия количества правильно выполненных заданий балльной оценке

Кол-во правильно выполненных заданий	Оценка по 4-х балльной шкале	Баллы по 100 балльной шкале
10-13	3 «удовлетворительно»	50-65
14-17	4 «хорошо»	70-85
18 - 20	5 «отлично»	90 -100
Менее 10	2 «неудовлетворительно»	Менее 50

5. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА, ПОДВЕРГАЕМОЕ ПРОВЕРКЕ В ХОДЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

Фонетика. Звуки речи и буквы, их соотношение. Гласные и согласные звуки. Глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных на письме. Употребление букв ъ и ѿ, их функции. Слог, ударение. Безударные гласные, их правописание. Правописание гласных после шипящих и ц. Основные нормы русского литературного произношения.

Лексика. Понятие о лексике. Значение слов. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Словарное богатство русского языка. Общеупотребительные слова. Профессиональная лексика. Диалектные слова. Исконно русские слова. Заимствованные слова. Устаревшие слова (архаизмы и историзмы). Неологизмы. Понятие об устойчивых словосочетаниях (фразеологизмах).

Морфемика и словообразование. Значимые части слова (морфемы). Окончание и основа слова. Корень и аффиксы как значимые части слова. Буквы “з” и “с” на конце приставок. Правописание приставок, корней, суффиксов, окончаний у слов различных частей речи. Основные способы словообразования. Понятие производной и производящей основ. Различные словообразовательные средства. Сложные и сложносокращенные слова, их правописание.

Морфология и орфография.

Имя существительное. Значение имени существительного и его синтаксическая роль. Постоянные и непостоянные грамматические признаки. Существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и

нарицательные. Род (мужской, средний, женский, общий). Число. Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа. Падеж. Типы склонения. Разносклоняемые существительные. Правописание падежных окончаний существительных. Правописание суффиксов.

Имя прилагательное. Значение имени прилагательного, его грамматические признаки и синтаксическая роль. Прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Полная и краткая формы. Склонение прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Переход прилагательных в существительные. Правописание падежных окончаний прилагательных. Правописание суффиксов прилагательных.

Имя числительное. Значение имени числительного и его грамматические признаки. Синтаксическая роль имен числительных. Числительные количественные и порядковые, простые и составные. Особенности склонения числительных. Правописание числительных.

Местоимение. Значение местоимений. Разряды местоимений. Грамматические признаки местоимений разных разрядов и их синтаксическая роль. Склонение местоимений и их правописание.

Глагол. Значение глагола, его грамматические признаки и синтаксическая роль. Инфинитив (неопределенная форма глагола). Переходные и непереходные глаголы. Виды глаголов. Возвратность. Первое и второе спряжение. Разноспрягаемые глаголы. Наклонения (изъявительное, условное, повелительное). Время глаголов. Род и число (в прошедшем времени), лицо и число (в настоящем и будущем времени). Безличные глаголы. Причастия и деепричастия. Грамматические признаки причастий и деепричастий. Образование причастий и деепричастий. Правописание глагольных форм.

Наречие. Значение наречий, их синтаксическая роль в предложении. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий и их образование. Правописание наречий.

Предлог. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Правописание предлогов.

Союз. Союзы сочинительные и подчинительные. Классификация сочинительных и подчинительных союзов по значению. Простые и составные союзы. Правописание союзов.

Частицы. Разряды частиц. Отрицательные частицы не и ни, различие в их значении. Правописание частиц. Слитное и раздельное написание не с различными частями речи.

Междометие. Значение междометий и знаки препинания при междометиях. Слитное, раздельное и дефисное написание слов различных частей речи.

Синтаксис и пунктуация.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Виды простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные).

Простое предложение. Члены предложения (подлежащее, сказуемое простое и составное, дополнение прямое и косвенное, определение согласованное и несогласованное, обстоятельство и его виды) и способы их выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Типы предложений по структуре: двусоставные и односоставные (безличные, определенно-личные, неопределенno-личные, обобщеноличные, номинативные/назывные), полные и неполные, распространенные и нераспространенные. Однородные члены предложения. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обособленные второстепенные члены предложений (определения, приложения, обстоятельства, дополнения, а также уточняющие члены предложения) и знаки препинания при них. Сравнительные конструкции и знаки препинания при них. Обособление конструкций, грамматически не связанных с членами предложений (обращений, вводных конструкций, утвердительных, отрицательных, вопросительных конструкций).

Сложное предложение. Типы сложного предложения. Сложносочиненные предложения и знаки препинания в них. Сложноподчиненные предложения с союзами и союзовыми словами. Общее понятие об основных видах придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными (однородное, параллельное, последовательное подчинение придаточных предложений). Бессоюзные сложные предложения: смысловые отношения между частями бессоюзного предложения и знаки препинания в нем. Сложные предложения с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой и косвенной речи.

Речь. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Тема, проблема, идея. Средства связи предложений в тексте. Типы и функционально-смысловые стили речи.

Культура речи. Основные нормы русского литературного произношения. Лексические нормы. Выбор слова. Сочетаемость слов. Паронимы. Грамматические нормы. Особенности употребления самостоятельных частей речи. Порядок слов в предложении. Согласование сказуемого с подлежащим. Согласование определений и приложений. Особенности строя простого и сложного предложения. Употребление однородных членов предложения, причастных и деепричастных оборотов, сложных предложений, прямой и косвенной речи.

6. ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО ЗАДАНИЯ

1. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Обаяние (1) овладевшее слушателями (2) и уносившее их далеко за эти скромные стены (3) разрушалось, пока (4) собравшись с силами (5) музыкант не ударял вновь по клавишам.

2. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Дедушка никогда не искал для себя материальной ВЫГОДЫ.

Во всех статьях автор обращается к одним и тем же проблемам, в результате чего сборник больше напоминает ЦЕЛОСТНЫЙ текст.

ДЕЛЬНОЕ предложение, которое внёс один из участников дискуссии, было всеми поддержано.

Став кинологом, я быстро научился РАЗЛИЧАТЬ одну породу собак от другой.

Начальник отдела лёгкой промышленности в своём докладе перечислил условия, которые могли бы обеспечить НАРАЩИВАНИЕ темпов производства.

3. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

и..гнать, не..гораемый, ра..грызть
гидропод..ённик, с..езд, без..ядерный
по..бросить, на..бровный, о..биться
пр..скорбный, пр..града, пр..старелый
бе..печность, и..чезнуть, ни..провергать

4. В каком слове неправильно выделена орфограмма корня?

- А) пригАрный
- Б) придИрка
- В) загОрелый
- Г) прибАвка

5. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

несдерж..нныЙ (человек), слыш..щий
вскоч..шь, вспен..вшийся
замес..шь (тесто), воссоздава..мый
обяж..шь, предусмотр..нныЙ
ищ..щий (правду), (куры) кудахч..т

6. Укажите, какой фразеологизм НЕ имеет значение «кое-как», «халатно»?

- а) с грехом пополам
- б) тяп-ляп
- в) через пень колоду
- г) как белка в колесе
- д) спустя рукава
- е) на живую руку

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

гусарских ЭПОЛЕТ
СЫПЛЕШЬ крупу
весёлых СВАДЕБ
несколько БАКЛАЖАНОВ
самый СЛАДЧАЙШИЙ

8. Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) средстВА
- 2) отключЁнныЙ
- 3) надОлго
- 4) опошлИТЬ
- 5) крАны

9. Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся ЧЕРЕЗ ДЕФИС. Запишите номера ответов.

1. Каждый читатель воспринимает стихотворение (ПО)СВОЕМУ в зависимости (ОТ)ТОГО, насколько он чуток к слову.

2.Кирилл КРЕПКО(НАКРЕПКО) зажмурился, открыл глаза и снова посмотрел КУДА(ТО) наверх.

3.По утрам с запада, ИЗ(ЗА) дальних бугров, выползала (ПЕПЕЛЬНО)СИНЯЯ туча.

4.(С)УТРА шёл (ПО)НАСТОЯЩЕМУ осенний дождь, и становилось жаль уходящего лета.

5.ЧТО(ТО) происходило не только со мной, но и со всей природой: солнце не (ПО)ОСЕННЕМУ парило, воздух наэлектризовался и искрил от любого колыхания жаркого ветерка.

10. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Посев семян хвойных пород необходимо проводить в очень оптимальные сроки, когда почва влажная и температура её верхних слоёв достигает 6–8 °C для кедра и 8–10 °C для ели и пихты.

- А) просмотренный фильм
- Б) сыгранный спектакль
- В) потерянный ключ
- Г) услышанный разговор

11. Какое прилагательное не образует кратких форм?

- А) добрый
- Б) синий
- В) холодный
- Г) свежий

12. Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) ногтЕй

- 2) кремЕнь
 - 3) нОвостей
 - 4) туфлЯ
 - 5) приручЁнныЙ
-

13. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Мы были уверены (1) что (2) если разжечь костёр (3) то огонь испугает зверей (4) которые бродят неподалёку.

14. Найдите морфологические ошибки и запишите правильные ответы.

- а) поднялся более выше _____
- б) озяб на морозе _____
- в) едь вперёд _____
- г) серьезнейший подход _____

15. Укажите синоним к слову «важный»:

- А) значительный
- Б) незначительный
- В) простой
- Г) обычный

16. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется одна буква Н.

Картины И.К. Айвазовского, на которых изображе(1)а природа, обладают, по мнению искусствоведов, художестве(2)ыми достоинствами и большой исторической це(3)остью.

17. Продолжите предложение с деепричастным оборотом, выбрав правильный вариант ответа.

Прочитав книгу,

- а) юношу охватило радостное возбуждение.
- б) мне стало радостно.
- в) возникло желание увидеть город, описанный поэтом.
- г) не забудьте поставить её на полку.

18. Укажите верное окончание слова: «Весна ранн... пришла.».

- А) ая
- Б) ее
- В) яя
- Г) ие

19. Вставьте, где НЕОБХОДИМО, пропущенные буквы.

Ав...нгард, препод...вать, к...сательная, отр...слевой, оз...рённый, пр...одолеть, дра...матический, без...дейный, меж...институтский, суб...ективный, с...агитировать, п...едестал, (несколько) тысяч..., иску...ственный, ровес...ник, брош...ра, дириж...р, ж...нглёр, Цариц...но, отчётл...ый, (студент) усво...т, наде...щийся, предвид...вший, прославле...ный, серебря...ный, избра...ник, в обличающ...й реч..., сначал..., вследстви... плохой погоды.

20. Определите стиль текста.

Объектом экономической теории является экономическая система, поскольку хозяйственная жизнь общества складывается в систему, ибо вне определенного порядка существование человека невозможно. Система экономики – это система организации всех элементов общественного хозяйства.
